

2010年5月18日(火)

ショートショート実行委員会/ショートショート アジア実行委員会

**ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2010  
「ミュージック short クリエイティブ部門」特別製作作品  
木下優樹菜主演作、佐津川愛美主演作、FROGMAN 監督作 3 作品が完成**

米国アカデミー賞公認、日本発・アジア最大級の国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア（略称：SSFF & ASIA）」（代表：別所哲也/開催期間：2010年6月10日～13日、6月16日～20日）は、「ミュージック Short クリエイティブ部門 特別製作作品」が完成したことをお知らせいたします。

5月18日（火）ザ クラシカ東京にて、監督・出演者・アーティストが出席し、完成披露試写が行われました。下記 3 作品は、当映画祭にてプレミア上映されます。上映スケジュールの詳細は、オフィシャルサイト (<http://www.shortshorts.org/2010/>) をご参照下さい。

**★ミュージックShort クリエイティブ部門**

本年からの新設で注目を集めるコンペティション。各レコード会社の協賛のもと、公式にエントリーされた楽曲をテーマ曲として、クリエイターが自由に映像作品を制作した部門。一般公募からは107本の応募があり、内27本を上映予定。楽曲と、そこからインスパイアを受けたクリエイターの個性が自由にオリジナルのショートフィルムを作り出す化学反応は必見です。映画祭では大黒摩季、土屋アンナ、LILの楽曲を使用した3作品を特別製作。

上映作品から選ばれた優秀作品にはフェイス・ワンダワークスアワードを授与され、賞金60万円と副賞として海外でのショートフィルム撮影を応援する旅行券が贈られます。

また特別参加作品として、『ユリイカ』の青山真治監督が映画祭のために制作した作品をプレミア上映。

特別招待作品では「にほんのうたフィルム」を上映。「にほんの唱歌・童謡という大切なたからものを子どもたちに継いで行きたい。」というコンセプトのもと、音楽家と映像作家が制作したショートフィルムを上映します。

**【ミュージックShort クリエイティブ部門 特別製作作品】**

**①タイトル：「ゆっきーな」**

監督：渡邊世紀 ジャンル：ドラマ

使用楽曲：大黒摩季「あなただけ見つめてる」 11分38秒

出演：木下優樹菜、亀石征一郎、稲川美代子、黒澤ゆりか、他

**ストーリー：**

40年連れ添った妻を亡くした大物政治家。

ある日、亡き妻の「友達」だと名乗る「ギャル」が訪ねてくる。

彼女に渡されたビデオ映像には、今まで見た事のない妻の姿が…

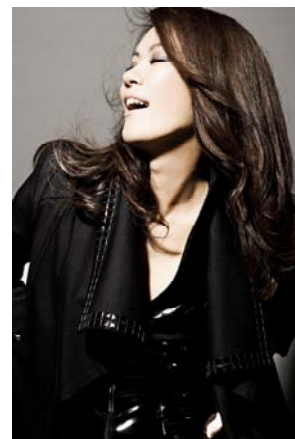
**楽曲について：**

当時、“あなただけみつめてる子（友達）”の愚痴を聞いているうちにストレスを発散してあげたいと思い、この作品が生まれました。

この女性の為だけの歌がスラムダンクに使われたのにはビックリでした！でも、今凄く共感してしまう楽曲です（苦笑）



「ゆっきーな」



大黒摩季

②タイトル：「ミステルロココ」

監督：日高尚人 ジャンル：ドラマ

使用楽曲：土屋アンナ「Brave vibration」 13分30秒

出演：佐津川愛美、猫ひろし、他

ストーリー：

可愛いだけの人生なんてもうまっぴら！！

失恋した少女の華麗で壮絶な復活劇を描いたラブコメディ。

笑って泣ける異色のヒロインを佐津川愛美が熱演。

恋人役には猫ひろしが！？

楽曲について：

7月に化粧品のCMソングとしてリリースされ、有線やTVラジオで今年最も話題となった夏うたの1つ。

着うた配信時から注目が高く、そのDL数は20万を超える。

「太陽と共に生きる強い女性像」をテーマに作られた楽曲で、本人的には「女のパワーやエネルギーを感じる曲にしたかった」と唱い方も含め意識した模様。

男っぽくも爽快なギターも心地よく、オープンな太陽が似合うノリはピカイチの楽曲です。



「ミステルロココ」



土屋アンナ

③タイトル：「me, too」

監督：FROGMAN

ジャンル：アニメーション・コメディ

使用楽曲：LIL「me, too」 6分10秒

ストーリー：

自分だけは違う。自分だけは特別だ！

人は誰しも思うもの。しかしそこには超えられない壁がある。

ヒトオは、二代に渡って果たせなかった“映画監督”の夢を実現できるのか？

楽曲について：

2009年リリースの「me, too」はiTunes(エレクトロ)チャート1位を獲得している超人気の楽曲。



「me, too」



LIL

★ミュージック Short クリエイティブ部門 公式モバイルサイト、Youtube にて予告編配信中！



[http://www.giga.co.jp/sp/ssff\\_tdc](http://www.giga.co.jp/sp/ssff_tdc)

YouTube : 「SSFF Music Short 公式チャンネル」

<http://www.youtube.com/user/SSFFAsiaMusicShort>

▼ショートショート フィルムフェスティバル & アジア について



米国アカデミー賞公認、日本発アジア最大級の国際短編映画祭。

1999 年、東京原宿で映像王国ハリウッドに集まったショートフィルムを紹介する映画祭としてスタートして以来、有名監督の初期短編映画や、若手映像作家が産み出した作品など、これまで 1000 本にも及ぶ作品が、世界約 60 の国や地域から日本に紹介されています。

2004 年には、米国アカデミー賞の公認映画祭として認定を受け、本映画祭でグランプリを獲得した作品は、次年度米国アカデミー賞のノミネート対象となります。また、映画祭開催初年度から毎年ジョージ・ルーカス監督に応援いただくなど、世界中の映画人から愛される映画祭として成長を遂げてきました。年々規模が大きくなる本映画祭は、現在ではアジア最大級、日本で唯一の米国アカデミー賞公認短編映画祭として、明日の映像文化を担う若手映像作家、監督たちの世界へつなげるゲートウェイを創出しています。(http://www.shortshorts.org/)

■一般のお問い合わせ先

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア (略称 : SSFF & ASIA) 事務局  
TEL : 03-5474-8844

■報道関係の皆様からのお問い合わせ先 (作品写真紙焼き・ポジ、作品 VTR その他の資料の貸出等もお申し付け下さい)

<ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2010 PR 事務局>

株式会社スパイスコミュニケーションズ (内) 担当 : 渡辺、浅野

〒106-0041 東京都港区麻布台 2-3-22 一乗寺ビル

TEL : 03-6230-0519 FAX : 03-6230-0524 e-mail : watanabe@spice-japan.com