

2010年6月24日

ショートショート実行委員会/ショートショート アジア実行委員会

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2010 グランプリ作品及び各受賞作品上映のお知らせ

米国アカデミー賞公認、日本発・アジア最大級の国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア (略称: SSFF & ASIA)」(代表: 別所哲也)では、6月20日アワードセレモニーを開催し、グランプリ作品及び各部門の優秀賞を決定しました。また、6月23日には、来場者の投票により選ばれたオーディエンスアワード(観客賞)6作品が決定しました。

これにともない、6月23日(水)から8月15日(日)まで、**ブリリア ショートショート シアター**(横浜市西区みなとみらい5-3-1 フィルミー2F TEL: 045-633-2151 HP: <http://www.Brillia-SST.jp/>)で、各受賞作品を特集上映いたします。

【上映スケジュール】

<6/23~7/15>

■オーディエンスアワードプログラム

Just a Pitch/ある脚本家の災難(インターナショナル部門)

<フランス/23:06/コメディ/2009>

監督: Eric Raynaud(エリック・レイノー)

Mr. Bubblegum/Mr. バブルガム(ジャパン部門)

<日本/13:16/ドラマ/2009>

監督: 片岡翔(Shoh Kataoka)

August 15th /八月十五日(アジア インターナショナル部門/FRED ベストアクトレスアワード)

<中国・アメリカ/21:53/ドラマ/2008>

監督: Xuan Jiang(スアン・ジャン)

■受賞プログラムA

True Beauty This Night/運命の出会い(FRED ベストアクターアワード)

<アメリカ / 10:03 / ロマンс / 2009>

監督: Peter Besson(ピーター・ベッソン)

past in the future/瞬くほど曖昧な夕暮れに(旅シヨート! プロジェクト優秀賞(国土交通大臣賞))

<福岡県/18:08/ドラマ/2004>

監督: 近藤一彦(Kazuhiko Kondo)

RIVER/リバー(ストップ! 温暖化部門 J-WAVE アワード)

<日本/10:00/ドキュメンタリー/2009>

監督: 今泉真也(Shinya Imaizumi)

Vera /ミュージアムとショコラ(グランプリ/インターナショナル部門優秀賞)

<オランダ/10:30/ドラマ/2008>

監督: Thomas Korthals Altes(トマス・コルタレス・アルテス)

<7/16~8/15>

■受賞プログラムB

Lights /信号機とおまわりさん(F C東京学生審査員アワード)

<ドイツ/14:33/コメディ/2009>

監督: Giulio Ricciarelli(ジュリオ・リッチャレリ)

Bonsai/ボンサイ(アジア インターナショナル部門優秀賞)

<フィリピン/20:20/ドラマ/2009>

監督: Alfons Toree III(アルフォンソ・トーレ)

The Bill/お勘定(ストップ! 温暖化部門優秀賞(環境大臣賞))

<ドイツ/4:25/コメディ/2009>

監督: Peter Wedel(ペター・ウェデル)

Frog In The Well/井の中の蛙(旅シヨート! プロジェクト 優秀賞(国土交通大臣賞))

<北海道・滋賀県・沖縄県/15:00/ドラマ/2009>

監督: 落合賢(Ken Ochiai)

■日本初！映画祭と連動した、世界中のショートフィルムを上映するブティックシアター

「ブリリア ショートショート シアター」

短編上映の常設映画館が皆無に等しい中、将来の映画界を担う新しい才能の発掘手段としての出発点として位置することを目的としています。米国アカデミー賞公認短編映画祭「ショートショートフィルムフェスティバル&アジア」で上映されたコンテンツも上映。国際映像文化事業としても、注目を集めるショートフィルムの活性、発信を活性化し、世界にも通じる高いレベルの映像作品をみなさまと共有したいと考えています。

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい5-3-1 フィルミー2F

TEL : 045-633-2151 HP : <http://www.brillia-sst.jp/>

▼ショートショート フィルムフェスティバル & アジア について



米国アカデミー賞公認、日本発アジア最大級の国際短編映画祭。

1999年、東京原宿で映像王国ハリウッドに集まったショートフィルムを紹介する映画祭としてスタートして以来、有名監督の初期短編映画や、若手映像作家が産み出した作品など、これまで700本以上に及ぶ作品が、世界50以上の国や地域から日本に紹介されています。

2004年には、米国アカデミー賞の公認映画祭として認定を受け、本映画祭でグランプリを獲得した作品は、次年度米国アカデミー賞のノミネート対象となります。また、映画祭開催初年度から毎年ジョージ・ルーカス監督に応援いただくなど、世界中の映画人から愛される映画祭として成長を遂げてきました。年々規模が大きくなる本映画祭は、現在ではアジア最大級、日本で唯一の米国アカデミー賞公認短編映画祭として、明日の映像文化を担う若手映像作家、監督たちの世界へつなげるゲートウェイを創出しています。(www.shortshorts.org)

■ 一般のお問い合わせ先

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア (略称: SSFF & ASIA) 事務局

TEL : 03-5474-8844

■ 報道関係の皆様からのお問い合わせ先 (作品写真紙焼き・ポジ、作品VTR その他の資料の貸出等もお申し付け下さい)

<ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2010 PR 事務局>

株式会社スパイスコミュニケーションズ (内) 担当: 渡辺、浅野

〒106-0041 東京都港区麻布台2-3-22 一乗寺ビル

TEL : 03-6230-0519 FAX : 03-6230-0524 e-mail : watanabe@spice-japan.com