

報道関係各位

2011年1月12日(水)
ショートショート実行委員会/ショートショート アジア実行委員会
株式会社フェイス・ワンダワークス

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア

**ショートショート オンラインプロジェクト (SSOP) 「ミュージック Short クリエイティブ部門」
「SSOP アワード(仮称)」対象作品、応募締切は 2月28日**



BONNIE PINK



キリンジ



クラムボン

(c) Short Shorts Film Festival & Asia Faith Wonderworks, inc.

米国アカデミー賞公認、アジア最大級の国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア (SSFF & ASIA) (<http://www.shortshorts.org/>)」は、株式会社フェイス・ワンダワークス (<http://www.fait-h-wonderworks.co.jp/>) と共に、WEB サイト上での映画祭「ショートショート オンラインプロジェクト(SSOP)」の正式運営を2010年8月1日より開始。公式サイト (<http://ssffonline.jp/>) にて、第一回の募集部門である「ミュージック Short クリエイティブ部門」の作品を募集中。SSOP アワード(仮称)の締め切りを2011年2月28日(月)とし、優秀賞はSSFF & ASIA 2011の開催と共に2011年6月に発表いたします。

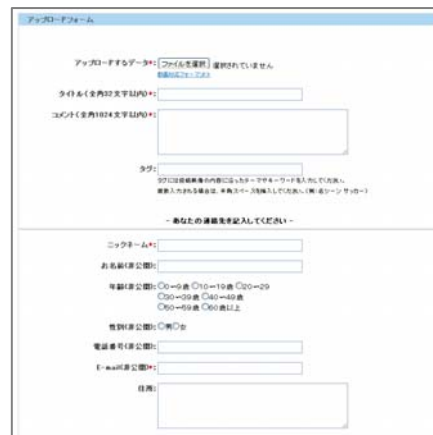
▼オンライン投稿機能を追加

応募作品の映像ファイルを、オンライン上でアップロードし投稿可能です。詳しくは公式サイトをご参照下さい。



エントリー方法

(<http://ssffonline.jp/ssff/apply/entry.html>)



投稿フォーム

昨年デビュー15周年を迎え、根強い女性ファンを獲得し続ける BONNIE PINK の楽曲をはじめ、クラムボン、キリンジ、たむらばん など、人気アーティストの楽曲からインスパイアされ制作されたショートフィルムをオンライン上で募集しています。SSOP 応募作品の中から優秀賞を決定し、6月に「SSOP アワード(仮称)」を発表します。(※2011年2月28日以降も、SSOP は年間を通して作品を受け付けています。)

「ミュージック Short クリエイティブ部門」・・・「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2010」では、20 社以上のレコード会社の協力のもと、公式にエントリーされたアーティストの楽曲を使用したショートフィルムを公募し、107 の映像作品が応募されました(作品は iPhone、iPad、PC、モバイル動画サイトで配信中)。2011 年は“ショートショート オンラインプロジェクト(SSOP)”として、引き続き楽曲を追加していくとともに、一次審査を通過した応募作品は、今後、サイト上にて課金配信を予定し、収益は、作品応募者と原盤管理者にも還元されるビジネススキームです。

プロジェクト参加アーティストからのメッセージ



BONNIE PINK

私も日頃作曲をしていて、一曲 4、5 分の作品の中で 1 つのストーリーを作ろうと思って一生懸命書いています。そういう意味では、短い尺の中で世界(ストーリー)を作るというのは、凄い面白いんじゃないかなと思っています。今回、私の楽曲をもとに、映画を作って頂けるということで凄く楽しみにしています。どんな作品が出来上がるのか期待しているので、たくさん応募してもらえると嬉しいです。楽しみにしています。



笹川美和

(第一回「ミュージック Short クリエイティブ部門」優秀賞受賞作品「クレイフィッシュ」 楽曲提供) ショートフィルムを今回初めて観させて頂いたのですが、私の楽曲が使われていて凄く感激しています。ショートフィルムは尺も短いので沢山観ることができ、お腹一杯な気分になれるので、もっとショートフィルムを観て行きたいなという気持ちになりました。

ショートショート オンラインプロジェクト Twitter: [twitter@ssffonline.jp](https://twitter.com/ssffonline.jp)

■「ショートショート オンラインプロジェクト」公式サイト

URL: <http://ssffonline.jp/>

応募要項: <http://ssffonline.jp/ssff/apply/>

■プロジェクト正式名称:

日: ショートショート(半角)オンラインプロジェクト

英: Short(半角)Shorts(半角)Online(半角)Project



オフィシャルロゴ

「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア」について <http://www.shortshorts.org>

米国アカデミー賞公認 日本発アジア最大級の国際短編映画祭。1999 年、東京原宿で映画王国ハリウッドに集まったショートフィルムを紹介する映画祭としてスタートして以来、有名監督の初期短編映画や、若手映像作家が産み出した作品など、これまで 700 本以上にも及ぶ作品が、世界 50 以上の国や地域から日本に紹介されています。2004 年には、米国アカデミー賞の公認映画祭として認定を受け、本映画祭でグランプリを獲得した作品は、次年度米国アカデミー賞短編部門の選考対象となります。また、映画祭開催初年度から毎年ジョージ・ルーカス監督に応援いただくなど、世界中の映画人から愛される映画祭として成長を遂げてきました。年々規模が大きくなる本映画祭は、現在ではアジア最大級、日本で唯一の米国アカデミー賞公認短編映画祭として、明日の映像文化を担う若手映像作家、監督たちの世界へつながるゲートウェイを創出しています。

＜取材・画像・映像素材提供・各種お問い合わせ先＞
ショートショート フィルムフェスティバル & アジア事務局
PR 担当: 菊地・高橋
電話: 03-5474-8844 / FAX: 03-5474-8202
E-mail: press@shortshorts.org