



ヴィム・ヴェンダース製作総指揮 ベルリン国際映画祭最優秀アジア映画賞受賞 台湾ニューウェーブ到来！ 映画「台北の朝、僕は恋をする」上映決定！



横浜・みなとみらいのショートフィルム(短編映画)専門映画館、ブリリア ショートショート シアター(運営:株式会社ビジュアルボイス本社:東京都渋谷区、代表取締役 別所哲也)では、2011年3月12日より第60回ベルリン国際映画祭・最優秀アジア映画賞受賞作品『台北の朝、僕は恋をする』(原題:『一頁台北』『Au revoir Taipei』)と、「ショートショートフィルムフェスティバル & アジア 2007(SSFF & ASIA 2007)」アジア インターナショナル部門ノミネートの短編作品『MEI 美』の限定セット上映が決定しました。

エドワード・ヤン監督の弟子・新鋭クリエイター アーヴィン・チェン監督作品 魅力溢れる台北を新たな視点で描いた意欲作！

ヴィム・ヴェンダース(『パリ、テキサス』『ベルリン・天使の詩』『ブエナ・ビスタ・ソシアルクラブ』)製作総指揮により、台湾映画界、新世代クリエイターの才能が開花した。

本作品は、初監督の短編作品『MEI 美』にてベルリン国際映画祭短編部門銀熊賞を受賞した経歴のあるアメリカ育ちの台湾人アーヴィン・チェン監督の最新作です。大学卒業後に台湾を代表する映画監督、故エドワード・ヤン監督の元で映画製作を学び、現在、世界の映画関係者が注目している若き才能の持ち主。台湾で大ヒットとなり、2010年を代表する作品となった、『台北の朝、僕は恋をする』が2011年3月12日より日本公開となります。主演のスージーは歌手としても人気が高く、「夢の恋人」と形容される愛くるしい魅力で、台湾国内9社のCM契約もしている国民的スターのアンバー・クオ。映画は本作が初出演となる。共演は台北芸術大学にて演技を学びチェン監督の「MEI 美」(ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2007 アジア インターナショナル部門ノミネート)にも出演した、新進の俳優ジャック・ヤオ。その他出演に、『花蓮の夏』のジョセフ・チャン、『枯嶺街少年殺人事件』や『カップルズ』のクー・ユールン。期待の新鋭監督・俳優陣が夜の台北の美しく魅惑的な世界を駆け抜ける、注目の作品です。

2011年3月12日(土)～31日(木)「台北の朝、僕は恋をする」上映情報

■上映時間

11:50～13:40/15:20～17:10/18:50～20:40 ※火曜日休館日

※イベント実施により、上映時間が変更になる場合がございますので事前にHPでご確認頂くか、シアターへお問合せください(TEL:045-633-2151)

■劇場

ブリリア ショートショート シアター (HP: <http://www.Brillia-SST.jp/>)

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい5丁目3番1 Filmee 2F

■チケット 一般¥1,800 /学生(学生証提示)¥1500/小人¥1000/シニア¥1000/
ハンディキャップ(付添1名様まで)¥1000/年間パスポート会員¥1,000

※シアター招待券適用可

※フライヤー割、他割引併用不可

■チケット販売 2011年3月5日(土)午前0時より一般チケット先行発売開始

■購入方法 シアター窓口、シアターWEB、携帯電話

※WEB、携帯電話からの購入は、上映の2時間前までとなります。



チケット購入専用
QRコード

映画「台北の朝、僕は恋をする」



脚本・監督:アーヴィン・チェン(陳駿霖)

製作:アトムシネマ(原子映像有限公司) & グリーンスカイフィルムズ

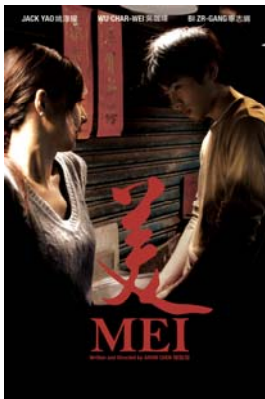
出演:ジャック・ヤオ(姚淳耀)、アンバー・クオ(郭采潔)、ジョセフ・チャン(張孝全)、クー・ユールン(柯宇綸)、トニー・ヤン(楊祐寧)、カオ・リンフェン(高凌風)

提供:アミューズソフト 配給:アミューズソフト ショウゲート

<ストーリー>

台北に暮らすカイ(ジャック・ヤオ)の大好きな恋人がパリに留学してしまう。その日以降彼は、本屋にフランス語の本を読みに通うという寂しい日々を繰り返し過ごしている。恋人を想い、パリに電話をかけても、彼女はいつも出てくれない……。本屋で働く、可愛く、でもどこかで孤独な面影を持つ女の子、スージー(アンバー・クオ)は毎日やってくるカイが気になって仕方ない。どうしてもパリに行きたいカイは仕方なく地元のボスからお金を借りることにし、その条件としてなぞの小包を運ぶ、怪しげな仕事をうけることになった。そしてそれは、カイと偶然巻き込まれたスージーのコミカルでロマンティックな一夜の始まりだった……。

特別限定上映 ショートフィルム「MEI 美」(アーヴィン・チェン/台湾・アメリカ/2006/12:00)



台北のヌードル屋台で働くシャイな少年、ジアンは、屋台のオーナーの娘のメイにひそかに片思いをしている。想いを心に秘めていた彼だが、ある日、メイが夢見ていたアメリカへと発つことを知る。ジアンは、想いを告げるのか、それともそのまま彼女を行かせるのだろうか？



SSFF & ASIA 2007で来日した時の
アーヴィン・チェン監督

ブリリア ショートショート シアター

当シアターは日本初の映画祭と連動したショートフィルム専門の映画館として2008年に横浜みなとみらいに誕生。1プログラムは60分で4~6本の短編作品で構成されています。通常のプログラムでは世界中から選りすぐりのショートフィルムを集めており、米国アカデミー賞公認短編映画祭「ショートショートフィルムフェスティバル&アジア」で上映されたコンテンツも上映。国際映像文化事業としても注目を集めるショートフィルムの活性化、世界にも通じる高いレベルの映像作品をみなさまと共有したいという考えのもと、若手クリエイターへの支援も含め、横浜みなとみらいからショートフィルムの魅力を発信しています。



■ 取材・画像・映像素材提供・各種お問い合わせ先 ■

株式会社ビジュアルボイス

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-12-8 SSUビル4F

【オフィス】TEL : 03-5474-8844 FAX : 03-5474-8202

【シアター】TEL : 045-633-2151 FAX : 045-633-2156

担当 : 菊地・高橋